



# Girl's Gone Wild.

Chorégraphe : Fatima Ouhibi & Virginie Barjaud  
Type: Ligne, 2 murs, 32 temps Catalan  
Niveau: Débutant  
Musique : The Girl's Gone wild by Travis Tritt  
Source : [http://www.wantedtroupecountry.net/crbst\\_8.html](http://www.wantedtroupecountry.net/crbst_8.html)

Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=F3XTGsky8n8>  
*Initiation au Salon Country Western de Cergy -Pontoise*

*Démarrage de la danse : Pré - intro de 4 temps et intro musical de 16t, puis commencer la danse sur le chant*

## Sect 1 – Triple Step Right – Back Rock ( Rock Step) – Vine Left ¼ T Left – Scuff Right.

- 1&2 Pas Chassé à D ( Step PD à D, PG à côté de D, Step PD à D)  
3-4 Rock Step arrière PG derrière PD, revenir sur PD  
5-7 Vine à G avec 1/4t à G, Step PG à G, Crise PD derrière PG, Step PG à G avec ¼ de t à gauche  
8 Scuff PD ( Brosse le sol avec le talon D d'arrière en avant)

## Sect 2– Cross R- Kick R – Flick L - Stomp L – Swivets Left & Right

- 1-2-3-4 Jumping Jazz Box en sautant : PD croise devant PG (1), PG en arrière et Kick PD En avant (2), PD à droite et Flick du PG en arrière (3), Stomp PG à côté du PD  
5-6 Swivets pointes à G – Revenir au centre ( plier la jambe droite avec pointe PD et pivoter à gauche)  
7-8 Swivets pointes à droite – Revenir au centre ( plier la jambe gauche avec pointe PG et pivoter à droite ) Pdc sur PG

## Sect 3 – Heel R- Heel L – Touch R Back twice (2x) – Heel L – Heel R – Touch L back 2x

- 1&2 Talon D devant (1), revenir sur PD (&) – Talon G devant (2)  
& 3-4 Revenir sur PG (&) – Touch pointe D derrière le PG 2x (3-4)  
&5&6 Revenir sur le PD (&)– Talon G devant (5) - Revenir sur PG& – Talon D devant (6)  
&7-8 Revenir sur le PD (&) – Touch pointe G derrière le PD 2x (7-8)

## Sect 4 – Stomp L – Toe Fan L – ¼ t left – Step R, Touch L, Back L- Kick R

- 1-2 Stomp PG à côté du PD – Pointe PG vers la gauche  
3-4 Ramener Pointe PG au centre – Pointe PG à gauche avec ¼ t à gauche  
5-6 Step PD en avant - Touch PG derrière le PD  
7-8 Step en arrière PG – Kick PD

### Tag :

Fin des murs 4 et 10 ( Face 12h ) : Step à Droite, Scuff PG, Step à Gauche, Scuff PD  
Fin du mur 9 ( Face 6h ) : Step à D, Scuff PG, Step à G, Scuff PD x2

*Les chorégraphies disponibles sur ce site ont été réécrites, si vous constatez des erreurs, merci de nous le signaler par mail*

Club : email : [firebootscountrydance@bluewin.ch](mailto:firebootscountrydance@bluewin.ch)  
DJ Jonathan : [jonathancountrydj@gmail.com](mailto:jonathancountrydj@gmail.com)  
Site : [www.fbcds.ch](http://www.fbcds.ch)