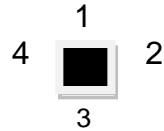




The Boat To Liverpool.

Musique : On The Boat To Liverpool By Nathan Carter
 Chorégraphe : Ross Brown (UK)
 Ross-brown@hotmail.co.uk
 Type: Ligne, 4 murs, 32 temps
 Niveau: Intermédiaire
 Source : <http://rossbrownld.weebly.com/my-dances.html>



Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=qzcpHzT1NQo>

Intro : 24 Counts

Restart : Au Mur 3 après le 16 Comptes (face au mur de devant)

Sect 1- Heel Strut, Right & Left., Rocking Chair 2x

- 1& Heel strut D avant : Touch talon D avant puis abaisser la pointe PD au sol + Clap
- 2& Heel strut G avant : Touch talon G avant puis abaisser la pointe PG au sol + Clap
- 3&4& **Rock step D avant**, revenir sur PG arrière, **Rock step D arrière**, revenir sur PG avant (Rocking chair)
- 5& Heel strut D avant : Touch talon D avant puis abaisser la pointe PD au sol + Clap
- 6& Heel strut G avant : Touch talon G avant puis abaisser la pointe PG au sol + Clap
- 7&8& **Rock step D avant**, revenir sur PG arrière, **Rock step D arrière**, revenir sur PG avant (Rocking chair)

Sect 2 – Step, Touch, Back, Kick, Back, Lock, Back Back, Hook, Step Brush, Step, Pivots ½ Turn right, Step

- 1& PD en avant, TAP PG à côté du PD
 - 2& PG en arrière, KICK PD avant
 - 3&4 LOCK PD en arrière : PD en arrière, LOCK PG devant PD, PD arrière
 - 5& PG en arrière, HOOK Pointe PD devant la cheville G
 - 6& PD en avant, BRUSH PG en avant en brossant le sol
 - 7&8 PG en avant, ½ tour Pivot vers la D (appui PD) , PG en avant 6 :00
- Restart ici au 3 ème mur 12 :00 et reprendre la danse**

Sect 3 – Heel, Hook, Flick, Brush, Hitch, Cross 2x.

- 1& TOUCH le Talon D sur la diagonale avant D HOOK pointe PD devant la cheville G
- 2& TOUCH le Talon D avant, FLICK PD côté D
- 3&4 BRUSH PD en avant, HITCH genou D devant, CROSS PD devant PG
- 5& TOUCH le Talon G sur la diagonale avant G HOOK pointe du PG devant la cheville D
- 6& TOUCH le Talon G en avant, FLICK PG côté G,
- 7&8 BRUSH PG en avant , HITCH genou G devant, CROSS PG devant PD 6 :00

Sect 4 – Rumba Box Back, (1/4 Turn L), Rumba Box Back

- 1&2 PD côté D, PG à côté du PD, PD en arrière
- 3&4 PG côté G, PD à côté du PG, PG en avant
- 5&6 ¼ tour sur la gauche, PD à côté D, PG à côté du PD, PD en arrière
- 7&8 PG côté G, PD à côté du PG, PG en avant 3 :00

Les chorégraphies disponibles sur ce site on été réécrite, si vous constatez des erreurs, merci de nous le signaler par mail

Club : email : firebootscountrydance@bluewin.ch

Site : www.fbcds.ch