



# The Gambler.

Musique : The Gambler by Kenny Rogers  
 Chorégraphe : Guy Dubé & Denis Henley  
 Type: Ligne, 4 murs, 32 temps  
 Niveau: Débutant / intermédiaire  
 Source : <http://www.kickit.to/ld/Search.html>

4 1 2  
 3

Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=Ddboz2lvciQ>

## Sect 1 – Syncopated Monterey Turn right, Sailor Shuffle Turn ¼ Left, 2 (Scoot Back with Hitch, Step Back), Coaster Step.

1&2 Touch Pointe PD à D – Step PD près du PG et ½ tour à D – Touch pointe PG à G  
 3&4 Cross PG derrière PD avec ¼ de tour à G – Step PD sur place – Step PG près du PD  
 &5 Scoot sur PG en arrière avec Hitch genou D – Step PD en arrière  
 &6 Scoot sur PD en arrière avec Hitch genou G – Step PG en arrière  
 7&8 Step PD en arrière – Step PG près du PD – Step PD en avant ( 7&8 Coaster Step )

## Sect 2– Kick Ball Touch – Heel Jack, Together, Cross, Step Side, Cross, Step Side, Cross, Heel Jack, Together, Cross

1& 2 Kick PG devant- Step PG légèrement devant- Cross Pointe PD derrière talon PG  
 & 3 Step PD à droite – Touch talon PG sur la diagonale avant G  
 & 4 Step PG près du PD- Cross PD devant PG  
 & 5 Step PG à G – Cross PD devant PG  
 & 6 Step PG à G – Cross PD devant PG  
 & 7 Step PG à G – Touch talon PD sur la diagonale avant droite  
 & 8 Step PD près du PG – Cross PG devant PD

## Sect 3 – Scuff, Scoot, Step Side, Together, Step Side, Rock Back, Step Side, Sailor Shuffle in Turn ¼ Left, Step Forward

1& 2 Scuff PD devant sur la diagonale droite – Hitch genou D – Step PD à droite  
 & 3 Step PG près du PD – Step PD à droite  
 & 4 Rock PG en arrière – Revenir appui sur le PD  
 5 Step PG à G  
 6& 7 Cross PD derrière PG – ¼ de tour à G et Step PG en avant – Step PD en avant  
 8 Step PG en avant

## Sect 4 – 2x Kick Ball Point, Cross, Back Turn ¼ Right, Heel, Step Side, Cross, Step Side, Cross

1& 2 Kick PD devant – Step PD légèrement en avant – Touch pointe PG à G  
 3 & 4 Kick PG devant – Step PG légèrement en avant – Touch pointe PD à D  
 5& 6 Cross PD devant PG – ¼ t à D et Step PG en arrière – Touch Talon D sur la diagonale D  
 & 7 Step PD près du PG (rapide) – Cross PG devant PD  
 & 8 Step PD à droite Cross PG devant PD

### TAG :

A LA FIN DU 2<sup>ème</sup> mur faire le Tag 1 et Restart

### Heel Ball Cross

1& 2 Touch talon D sur la diagonale avant droite – Step PD près du PG – Cross PG devant PD

A LA FIN DU 4<sup>ème</sup> Mur faire le 2<sup>ème</sup> Tag et Restart

### Heel Ball Cross, Touch and Touch, Sailor Shuffle in Turn ¼ Left

1& 2 Touch talon D sur la diagonale avant D – Step PD près du PG – Cross PG devant PD  
 3& 4 Touch pointe PD à D – Step PD près du PG – Touch pointe à G  
 5& 6 Cross PG derrière PD et ¼ t à G – Step PD sur place – Step PG près du PD

Les chorégraphies disponibles sur ce site ont été réécrites, si vous constatez des erreurs, merci de nous le signaler par mail

Club : email : [firebootscountrydance@bluewin.ch](mailto:firebootscountrydance@bluewin.ch)  
 Site : [www.fbcds.ch](http://www.fbcds.ch)