

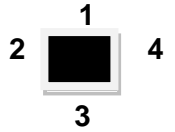


Tush Push.

Musique : Every Little Thing (Mary Chapin Carpenter)
Chorégraphe : Jim Ferrazzano
Type: Ligne, 4 murs, 40 temps (EC)
Niveau: Débutant
Source : <http://www.kickit.to/ld/Search.html>

Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=t-xjMDPc68k>

Rond : <https://www.youtube.com/watch?v=7XuPgWReZdY#t=28>



Sect 1 – Right & Left Heel Taps With Switch...

- 1 – 2 Talon D devant, toucher la pointe droite à côté du PG
- 3 – 4 Talon D devant (2x)
- & 5 Et ramener le D à côté du G en transférant le PDC sur le pied D, Talon G devant,
- 6 Toucher la pointe du gauche à côté du PD
- 7- 8 Talon G devant (2x)

Sect 2– Hell switches (Mexican Hat Dance), Clap

- & 1 Et ramener le G à côté du D en transférant le PDC sur le pied G, Talon D devant
- & 2 Ramener le Pied D à côté du pied G (PDC sur pied D) Talon G devant,
- & 3 Ramener le Pied G à côté du pied D (PDC sur pied G), Talon D devant
- 4 Clap des mains

Sect 3 – Tush Push

- 1 – 2 Bump les hanches devant (2x)
- 3 – 4 Bump les hanches derrière (2x)
- 5 – 6 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière
- 7 – 8 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière

Sect 4 – Right Shuffle, Rock Step, Left Shuffle, Rock Step

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
- 3 – 4 RockG devant, revenir PDC sur le PD
- 5 & 6 Shuffle gauche derrière (GDG)
- 7 – 8 RockD derrière, revenir PDC sur le PG

Right Shuffle, Pivot 1/2 Turn, Left Shuffle, Pivot 1/2 Turn

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
- 3 – 4 PG devant, 1/2 tour à droite et poids du corps sur le PD
- 5 & 6 Shuffle gauche devant (GDG)
- 7 – 8 PD devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG

Step, 1/4 Turn Left, Stomp Right & Clap

- 1 – 2 PD devant, 1/4 de tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG
- 3 – 4 Stomp D, clap

Club : email : firebootscountrydance@bluewin.ch

DJ Jonathan : jonathancountrydj@gmail.com

Site : www.fbcds.ch