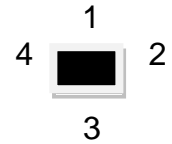




Irish Stew.

Chorégraphe : Loris Lightfoot
Type: Ligne , 4 murs, 32 temps, Irish
Niveau: Débutant / intermédiaire
Musique: Irish Stew By Sham Rock
Source : <http://www.kickit.to/ld/Search.html>



Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=cmDj1y1Cfd8>

Départ : 4x 8 t à la parole

Sect 1 – Side Switches, Clap Twice, Heel Switches Forward, Clap Twice.

- 1& Pointer PD à D, Poser PD à côté du PG
- 2& Pointer PG à G, Poser PG à côté du PD
- 3&4 Pointer Le PD à D, Taper 2x dans les mains
- 5& Poser le talon D devant, Poser le PD à côté du PG
- 6& Poser le talon G devant, Poser le PG à côté du PD
- 7&8 Poser le talon D devant, Taper 2x dans les mains

Sect 2– Shuffle Forward, Rock recover, Coaster Step, Pivot ½ t Left

- 1&2 Avancer le PD, poser le PG à côté du PD, avancer PD
- 3-4 Poser le PG devant, Revenir sur PD
- 5&6 Coaster step : Reculer le PG, Poser le PD à côté du PG, avancer le PG
- 7-8 Avancer le PD, Faire un ½ tour à G (poids sur G)

Sect 3 – Right Cross Rock, Chassé Side, Left Cross Rock, Chassé side

- 1-2 Croisé le PD devant le PG, revenir sur le PG
- 3&4 PD à droite, Poser le PG à côté du PD, Poser le PD à droite
- 5-6 Croisé le PG devant le PD, revenir sur le PD
- 7&8 PG à gauche, Poser le PD à côté du PG, poser le PG à Gauche

Sect 4 – Toes Touches, Sailors Shuffles, Toe Touches, Sailor ¼ T Left

- 1-2 Pointer le PD devant, Pointer le PD à droite
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, Poser le PD à droite
- 5-6 Pointer le PG devant, Pointer le PG à gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD avec un ¼ t à gauche, Poser le PD à droite, Poser le PG à gauche

Les chorégraphies disponibles sur ce site on été réécrites, si vous constatez des erreurs, merci de nous le signaler par mail

Club : email : firebootscountrydance@bluewin.ch
DJ Jonathan : jonathancountrydj@gmail.com
Site : www.fbcds.ch