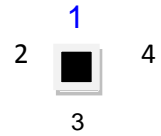




# Skiffle Time.

Musique : Mama Don't Allow (The Jive Aces)  
 Chorégraphe : Darren Bailey (2012)  
 Type: Line, 4 murs, 64 temps  
 Niveau: Intermédiaire  
 Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=Et3eLmXyXtc>



Départ : 3x 8 temps (à la parole)

## Sect 1- Fwd Rock - ½ Turn Shuffle to R- Fwd Rock - ¾ Turn Shuffle To L .

- 1-2 Poser le PD devant – revenir sur le PG
- 3&4 ¼ de T à D en posant le PD à D - rassembler le PG à côté du PD - ¼ de T à D en posant le PD devant
- 5-6 Poser le PG devant - revenir en appui sur le PD
- 7&8 ¼ T à gauche en posant le PG à G - ¼ T à G en rassemblant le PD à côté du PG - ¼ T à G en posant le PG légèrement croiser devant le PD

## Sect 2– Side Rock- Behind Side Cross- Side Rock- Behind Side Cross.

- 1-2 Poser le PD à D – Revenir en appui sur le PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG – Poser le PG à G – croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G - Revenir en appui sur le PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD – poser le PD à D – Croiser le PG devant le PD

## Sect 3 – Syncopated Rock Side R- Syncopated Rock Side L – Syncopated Rock Fwd R – Syncopated Rock Fwd L

- 1-2& Poser le PD à D **1** – Revenir en appui sur le PG **2** – Rassembler le PD à côté du PG &
- 3-4& Poser le PG à G **3** – Revenir en appui sur le PD **4** – Rassembler le PG à côté du PD &
- 5-6& Poser le PD devant **5** – Revenir en appui sur le PG **6** – Rassembler le PD à côté du PG &
- 7-8 Poser le PG devant – revenir en appui sur le PD

## Sect 4 – Back – Back – Coaster Step with ¼ L and Cross – Syncopated Extended Weave R

- 1-2 Poser le PG derrière – Poser le PD derrière
- 3&4 Poser le PG derrière – rassembler le PD à côté du PG – ¼ de T à G en croisant légèrement le PG devant le PD
- &5&6 Poser le PD à D – Croiser le PG derrière le PD – Poser le PD à D – Croiser le PG devant le PD
- &7&8 Poser le PD à D – Croiser le PG derrière le PD – Poser le PD à D – Croiser le PG devant le PD

## Sect 5 – Weave R – Rock recover 2x (Sway)

- 1-4 Poser le PD à D – Croiser le PG derrière le PD – poser le PD à D – Croiser le PG devant le PD
- 5-8 Poser le PD à D – Revenir en appui sur le PG – Poser le PD à D – Revenir en appui sur le PG

*Sect 5-6 sur les Rock step : baisser les mains à la taille, paumes face à l'avant et balancer les mains légèrement dans la direction des rock step*

## Sect 6 –Weave L (Starting with cross Behind ) - Rock recover 2x (Sway)

- 1-4 Croiser le PD derrière le PG – Poser le PG à G – Croiser le PD devant le PG – Poser le PG à G
- 5-8 Poser le PD à D – Revenir en appui sur le PG – Poser le PD à D – Revenir en appui sur le PG

## Sect 7 – Cross Rock – Shuffle R – Cross Rock – Shuffle L

- 1-2 Croiser le PD devant le PG – revenir en appui sur le PG
- 3&4 Poser le PD à D - Rassembler le PG à côté du PD – Poser le PD à D
- 5-6 Croiser le PG devant le PD – revenir en appui sur le PD
- 7&8 Poser le PG à G - Rassembler le PD à côté du PG – Poser le PG à G

## Sect 8 – Cross – Side – ¼ Turn R – Touch L Toe To Side – Step Fwd – ½ Turn L - ½ Turn Shuffle L

- 1-2 Croiser le PD devant le PG – Poser le PG à G
- 3-4 Pivot ¼ de T à D en posant le PD derrière – Toucher la pointe du PG à G
- 5-6 Poser le PG devant – ½ T à G en posant le PD derrière
- 7&8 ¼ T à G en posant le PG à G – rassembler le PD à côté du PG – ¼ T à G en posant le PG devant

*Les chorégraphies disponibles sur ce site ont été réécrites, si vous constatez des erreurs, merci de nous le signaler par mail : firebootscountrydance@bluewin.ch*