



We are Tonight.

Musique : We Are Tonight (Billy Currington)
Chorégraphe : Dan Albro
Type: Ligne, 4 murs, 32 temps (ECS)
Niveau: Débutant/ intermédiaire
Source : <http://www.kickit.to/ld/Search.html>
Tag : 5 ème mur et restart

1
4 ■ 2
3

Youtube : https://www.youtube.com/watch?v=gaG_FsLTmS4

Sect 1 – Walk FWD 3x, Kick (Clap), Back, Toe, Forward, ½ Pivot L.

- 1-4 Marche PD, PG, PD en avant, Kick PG devant et clap des mains
TAG : au 5 ème mur et restart
5-6 Poser le PG derrière, Toucher la pointe du PD en arrière
7-8 Poser le PD devant , ½ T à gauche (Poids du corps sur PG (6H)

Sect 2– Step FWD, ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R, Step, ½ Turn R, Shuffle Forward

- 1-2 Poser le PD devant, ½ T à D en posant le PG derrière (12H)
3&4 Chassé en arrière D,G,D en faisant 1/2T à D (6H)
5-6 Poser le PG devant, ½ T à D (Poids du corps sur PD) (12H)
7&8 Chassé en avant PG, D, G

Sect 3 – Rock, Replace, Heel, Clap, & Toe, & Heel, & Kick, Out, Out

- 1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
&3 Poser le PD légèrement derrière, toucher le talon du PG devant
4 Clap des mains
&5 Poser PG légèrement à côté du PD, Toucher la pointe du PD à côté du PG
&6 Poser le PD légèrement derrière, Toucher le Talon PG devant
&7 Poser le PG légèrement à côté du PD, Kick du PD devant
&8 Poser le PD légèrement à D, Poser le PG légèrement à G

Sect 4 – Hip Bumps, Hip Rolls, Sailor Shuffle, Cross, Unwind ¾ Turn L

- 1-2 Coup de hanche à G 2x
3-4 Rouler les hanches vers la D, Rouler les hanches vers la G (Pdc sur PG)
5&6 (Sailor) Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à côté du PG
7-8 Toucher la pointe du PG croiser derrière le PD, ¾ t à G (Pdc sur PG) (3H)

Tag & Restart :

Au mur 5, (12H) après les compte 1-4

5-8 Recule PG, PD, PG et Touch PD à côté

Les chorégraphies disponibles sur ce site on été réécrites, si vous constatez des erreurs, merci de nous le signaler par mail

Club : email : firebootscountrydance@bluewin.ch

Site : www.fbcds.ch