



Texas Waltz.

Musique : We'll Waltz In Love Tonight (Reba McEntire)
Stars Over Texas (Tracy Lawrence)
Dream On Texas Ladies (John Michael Montgomery)
Alibis (Tracy Lawrence)
Who Says Can't Have it All (Alan Jackson)
Remember the Alamo (Georges Strait)

Chorégraphe : Jim Ferrazzano
Type: Ligne ou Partner, 1 murs, 36 temps
Niveau: Débutant
Source : www.kickit.to
Youtube : <http://www.youtube.com/watch?v=TpaKhC-dJiw>

POSITION DE DEPART : l'homme à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur. Ils se tiennent par les mains, placées à hauteur des épaules.

1-6 Vers l'avant, puis vers l'arrière (Pas de Waltz)

1-2-3 Avancer en commençant par le PG, puis droit, puis gauche
4-5-6 Reculer en commençant par le PD, puis gauche, puis droit

7-18 Twinkle Right, Twinkle Left (Vers l'avant et en diagonals vers la droite puis la gauche 2x

1-2-3 Avancer en diagonale vers la droite (extérieur du cercle), en commençant par PG, PD, PG
4-5-6 Avancer en diagonale vers la gauche (vers l'intérieur du cercle) en commençant par le PD, PG, PD
1-2-3 Avancer en diagonale vers la droite (extérieur du cercle), en commençant par PG, PD, PG
4-5-6 Avancer en diagonale vers la gauche (vers l'intérieur du cercle) en commençant par le PD, PG, PD

19-24 Vers l'avant, puis vers l'arrière

1-2-3 Avancer en commençant par le PG, puis droit, puis gauche
4-5-6 Reculer en commençant par le PD, puis gauche, puis droit

25-30 Vers l'avant en faisant un 1/2 Tour sur la gauche, vers l'arrière

1-2-3 Avancer pied gauche, faire 1/2 tour à gauche en ramenant pied droit près du gauche, rassembler pied gauche - les bras gauches passent au-dessus de la cavalière - vous êtes maintenant dans le sens inverse de la ronde
4-5-6 Reculer en commençant par pied Droit-G-D

31-36 Vers l'avant en faisant un 1/2 tour à gauche, vers l'arrière

1-2-3 Avancer pied gauche, faire 1/2 tour à gauche en ramenant le pied droit près du gauche, rassembler pied gauche - Les bras reviennent en position "sweetheart" - vous êtes revenus dans le sens de la ronde
4-5-6 Reculer en commençant par pied Droit-G-D